



## Teatr interaktywny

<b>Grupa docelowa</b>	Wszystkie grupy zatrudnionych Grupy docelowe powinny zostać zaznajomione z technikami aktorskimi
<b>Cel</b>	Uwrażliwienie na zachowania specyficzne dla płci i na stereotypy dotyczące ról płci Zmiana perspektywy umożliwia nowe spojrzenie Uczenie poprzez odgrywanie ról, doświadczanie i testowanie różnych ról (osoby odgrywające role)
<b>Metoda</b>	Teatr interaktywny, praca ze zmianą perspektywy
<b>Zadanie</b>	Grupy zostają podzielone w zależności od przedstawianej sceny. Zadanie do wykonania i role zostają objaśnione: Przykład: Scena do odegrania: „Typowy wieczór w polskiej rodzinie” Role: matka, ojciec, syn, córka Uczestnicy obojga płci przydzielają sobie role w grupie. Mają 20 min. czasu na przygotowanie i przećwiczenie sceny. Grupa odgrywa przećwiczoną scenę na plenum – widzowie obojga płci oglądają scenę i ewentualnie robią notatki
<b>Czas trwania</b>	90 – 180 minut w zależności od liczebności grup i intensywności gry
<b>Ocena</b>	Pierwsza runda oceniająca: <u>Widzowie obojga płci</u> : Co zaobserwowaliśmy? Jaki wpływ miało to na nas? Co szczególnie utkwiło nam w pamięci? <u>Aktorzy obojga płci</u> : Jakie wrażenia z odgrywania sceny? Jak czuliśmy się w naszych rolach? Co szczególnie utkwiło nam w pamięci? <u>Jakie stereotypy dotyczące płci zostały przedstawione, zaobserwowane lub były wewnętrznie odczuwane przez uczestników?</u> Po pierwszej ocenie istnieje możliwość dokonania zmiany perspektywy: rodzice odgrywają teraz dzieci lub kobiety grają mężczyzn, a mężczyźni kobiety. Po tym następuje kolejna runda oceniająca – należy zebrać obserwacje i dokonać wizualizacji.



Ćwiczenia > Uwrażliwianie > Teatr interaktywny

- Uwagi** Niniejsze ćwiczenie zostało udostępnione przez Sonję Schiff i Birgit Meinhard-Schiebel
- Materialy** Krzesła, flipchart, pisaki
- Pomoc(e)** Literatura:  
„Rozgrzewka” ("Anwärmspiele"), Klaus W. Vopel,  
Eksperymenty dla grup roboczych  
ISKOPRESS  
Podręcznik lidera grupy (Handbuch für Gruppenleiter), Klaus W. Vopel;  
dotyczy teorii i praktyki gier interaktywnych, iskopress  
Gry interaktywne (Interaktionsspiele), Klaus W. Vopel (6 tomów)  
iskopress, Sievekingsallee 86, 2000 Hamburg 26  
Tel: +49 - 40 - 21 81 21